

# MARC STRAUS

NEW YORK

## 'MORIS' ISRAEL MEZA MORENO

b. 1978, Mexico

Lives and works in Mexico

### EDUCATION

BA in Fine Arts, National School of Painting, Sculpture, and Graphic Arts, La Esmeralda, National Institute of Fine Arts (INBA). México City

### SOLO EXHIBITIONS

- 2020 MARC STRAUS GALLERY, New York, New York
- 2019 Alláfuera hay una bala para todos, Galería NF. Madrid, España  
Puñetazo al estómago, ARCOLisboa Solo Projects. Lisboa, Portugal
- 2018 Cuatro patas bien, dos pies mal. Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México, México  
Ensuciándose las manos uno se puede hacer rico. Ladrón Galería. Ciudad de México, México
- 2016 Escapando de la soga. Galerie Michael Sturm. Stuttgart, Alemania  
Tiroche DeLeon Residencia, Started By Serge Tiroche, Jaffa, Israel
- 2015 The Triumph of the Rat. Stadtgalerie Saarbrücken. Saarbrücken, Alemania  
El ladrido no es peor que la mordida. ArtBo, Solo Projects. Bogotá, Colombia  
Nadie te extrañará en la manada. NF Galería. Madrid, España
- 2014 Presa y Depredador, Registros de ilegalidad y violencia. Sala de Arte Público Siqueiros.  
Ciudad de México, México  
Un monstruo camina entre ustedes. Sala de Arte Público Siqueiros. Ciudad de México,  
México
- 2013 The Beast Will Have its Day. Galerie Michael Sturm. Stuttgart, Alemania
- 2012 Es difícil ser atado como una oveja cuando se es un lobo. Baró Galería. Sao Paulo, Brasil  
Los buitres ya dan vueltas. Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México, México  
Sádico. González y González Gallery. Santiago de Chile. Chile
- 2011 Cuando el león mata los Chacales se benefician. I-20 Gallery. Nueva York, EUA  
Estás vivo porque no te maté. ARCO, Solo Projects - Focus Latinoamérica. Madrid, España
- 2010 Mi casa es tu casa, Los Angeles Nomadic Division (LAND). Geffen Contemporary. Los  
Angeles, EUA
- 2008 Un animal pierde la vida porque otro tiene hambre. Museo Experimental El Eco. Ciudad de  
México, México 2007  
Nido de malvivientes. Galería Trolebús. Ciudad de México, México
- 2005 Urgencia Urbana. kbk Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 El orden material de las cosas. Una lectura de la Colección FEMSA, Museo de Arte  
Contemporáneo de Monterrey (MARCO) En orden de aparición. Arte peruano y  
latinoamericano de la colección Hochschild. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.  
Madrid, España
- 2018 noPlace like Home, Glint Berlin, Germany
- 2017 Everyday Poetics, Seattle Art Museum, Seattle, EUA  
Proyectos LA, Pacific Standard Time LA – LA, Los Angeles, EUA  
Elizabeth Jaeger, Moris, Andreo\_a Caló, Galerie Rolando Anselmi. Berlín, Alemania  
Desordem, Baró Galería. Sao Paulo, Brasil

# MARC STRAUS

NEW YORK

- Mexibility. Estamos en la ciudad, no podemos salir de ella. Casa del Lago. Ciudad de México, México
- 2015 Everything You Are I Am Not, Colección Tiroche DeLeon. Mana Wynwood Convention Center. Miami, EUA  
Rastros y Vestigios: Indagaciones sobre el presente. Museo Amparo. Puebla, México  
A Sense of a Space - Selección de la Colección Jorge M. Perez. Mana Contemporary. Miami, EUA
- 2014 La ley de la calle. Galería González y González. Santiago de Chile, Chile  
LARA Latin American Roaming Art. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México, México
- 2013 Efecto Drácula, Comunidades en transformación. Museo Universitario del Chopo. Ciudad de México, México  
Metal Coyote. Y Galería. Nueva York, EUA
- 2012 Trigésima Bienal de Sao Paulo, The Imminence of Poetics. Sao Paulo, Brasil
- 2011 Tiempo de Sospecha. Museo de Arte Moderno. Ciudad de México, México  
NOW - Obras de la Colección Jumex. Centro Cultural Cabañas. Guadalajara, México México.  
Poetry and Politic. Nordic Watercolor Museum. Estocolmo, Suecia Destello, Obras de la Colección Jumex. Estado de México, México México.  
Poetry and Politic. Modern and Contemporary Works on Paper and Animations. Fine Arts Gallery, San Francisco State University Fine Arts Building. San Francisco, EUA  
México Expected / Unexpected. San Diego Museum of Contemporary Art, San Diego, EUA
- 2010 Educando el saber. MUSAC. León, España Living in Evolution, Busan Biennale. South Korea  
Where Do We Go From Here? Works from the Jumex Collection. Contemporary Arts Center. Cincinnati, EUA  
Viva la Revolución: A Dialogue with the Urban Landscape. San Diego Museum of Contemporary Art. San Diego, EUA
- 2009 Where Do We Go From Here? Works from the Jumex Collection. Bass Museum. Miami, EUA  
Zwischen Zonen: La Colección Jumex. MUMOK. Viena, Austria
- 2008 Las líneas de la mano, Exposición Inaugural. Museo Universitario Arte Contemporáneo. Ciudad de México, México  
Schweiz Über Alles, La Colección Jumex. Ciudad de México, México Fortunate Objects: Selections from The Ella Fontanals-Cisneros Collection. Miami, EUA
- 2006 Puesto casa carro, 9na Bienal de la Habana. La Habana, Cuba.